

I ARQUITECTURA | EXPOSICIÓN DEL COAR

Miré los muros

El COAR expone las 37 mejores obras arquitectónicas de los dos últimos años en La Rioja con incertidumbre sobre el futuro del sector

01.03.08 - J.S.

Siendo tiempos de 'crisis' para la construcción, lo son forzosamente también para la arquitectura. Aunque no necesariamente en cuanto a calidad. Con incertidumbre sobre el futuro pero con satisfacción por lo realizado, el Colegio de Arquitectos de La Rioja (COAR) inauguró el jueves la exposición 'Arquitecturas en La Rioja 2005-2006', en la que se muestran las mejores obras finalizadas en esta región en esos dos años.

La séptima edición de esta muestra bienal, una de las más esperadas por los propios colegiados, puede ser visitada por el público general durante el mes de marzo en la sede del COAR. Las 37 obras galardonadas se dividen en cinco categorías:

En 'Bloques de viviendas' figuran quince proyectos, entre otros, tres promociones en Logroño firmadas por el estudio del arquitecto Jesús Marino Pascual; doce viviendas bioclimáticas de P.O. en Tricio de Iñaki Madinabeitia; y 130 viviendas de promoción pública en El Arco de Pablo Larrañeta. En otra categoría, 'Vivienda unifamiliar', han sido destacadas ocho obras más.

En 'Interiorismo', cinco proyectos de reformas de locales para diferentes usos comerciales, entre las que destaca una óptica firmada por Octavio Pérez y una pastelería por Javier Dulín.

En 'No residenciales' destacan la nave industrial para Tuc-Tuc de Ignacio Quemada; la Bodega Regalía de Ollauri de Arizcuren y Flamarique; las oficinas para Unipapel de Marín Bueno; y la supresión de barreras del COAR de Millanes y Fariña, con dirección de obra de Dulín.

Por último, en 'Rehabilitación', las dos obras seleccionadas son la intervención de Marino Pascual en el Palacio de los Manso de Zúñiga en Canillas para convertirlo en residencia de investigadores y el complejo de ocio Ciudad de Logroño de Julio Redondo y José Ramón Fernández.

«Nuestro trabajo responde a lo que la sociedad nos demanda y conseguir buena arquitectura es difícil», comentó el decano-presidente, Domingo García Pozuelo, durante el acto de presentación. «Aquí -añadió- se pone de manifiesto el buen nivel de la arquitectura también en La Rioja».

Pese a ello, el ánimo de los arquitectos no escapa a los «malos augurios» del sector y un cierto aire de nostalgia empañaba la reunión de la otra noche, cuando el COAR, como en el famoso soneto de Quevedo, se detuvo a mirar los muros de la patria mía, si un tiempo fuertes



OBRAS SELECCIONADAS Bloques de viviendas

Interiorismo

No residenciales

Viviendas unifamiliares

Rehabilitación

130 viviendas en El Arco: de Gaspar Aragón, Pablo Larrañeta y Miguel A. Prieto

60 viviendas en El Cubo: de Francisco J. Martínez y José M. Peláez

8 en Luis Barrón: de DGN

40 VPO en El Arco: de Gustavo Piqueras y Carlos Ibáñez

12 VPO: de José M. Peláez, Rafael Sáez e Inmaculada Sanz

12 viviendas bioclimáticas en Tricio: de Iñaki Madinabeitia

36 viviendas en Logroño: de JMP y Asociados

8 viviendas bioclimáticas en Tudelilla: de Alfonso A. Ibáñez

32 viviendas en Logroño: de Jesús M. Pascual y Sandra Santander

8 en Santa Eulalia Bajera: de Carmen Domínguez y Jesús Martínez

94 viviendas en Logroño: de JMP y Asociados

21 VPO en El Arco: de Gustavo Piqueras y Jesús Martínez

30 en Lardero: de Gaspar Aragón

6 VPO en Navarrete: de DGN

12 viviendas en Navarrete: de José J. Garrido y Noemí Grijalba

Reforma de local para óptica: de Octavio Pérez Monfort

Adaptación de local para pastelería: de Javier Dulín

Local para oficinas: de JMP y asociados

Acondicionamiento de local para oficinas: de José J. Garrido y Noemí Grijalba

Local para estudio de fotografía: de Juan Marín

Nave industrial para Tuc-Tuc: de Ignacio Quemada

Bodega de Ollauri: de Javier Arizcuren y Alonso Flamarique

Supresión de barreras arquitectónicas en el acceso al COAR: de Alfonso Millanes, Francisco Fariña y Javier Dulín

Sede del Cilengua en el monasterio de San Millán de Yuso: de Javier Arizcuren y José I. Rodríguez

Oficina de Unipapel: de Juan Marín

Bodega en Ábalos: de Raúl Gonzalo y Julián Torres

Complejo parroquial Espíritu Santo de Logroño: de Gerardo Cuadra

Unifamiliar: de José M. Barrio

En Lardero: de Fernando García

En Torrecilla: de Óscar Reinares

Vivienda y local comercial en Rincón: de Ángel Munárriz y José J. Osés

En Calahorra: de Santiago Carroquino

En Arnedo: de Ramón Ruiz

En Albelda: de Íñigo Hernández

En Navarrete: de Pablo Larrañeta

Adaptación del palacio de los Manso de Zúñiga en Canillas para residencia: de JMP y Asociados

Complejo de ocio, restauración y juego Ciudad de Logroño: de Julio Redondo y José R. Fernández